

Pfarreisingnachmittag vom 30. September 2023

185 Friede sei mit dir

Num 6,25f.; Joh 20,19

Kanon für 4 Stimmen

Em 1. D (od. Hm) Em D Em 2. D Em D

Frie - de sei mit dir und Frie - de sei mit mir,

Em 3. D Em D Em 4. D Em D

Frie - de mit uns al - len und mit der gan - zen Welt!

Ostinato:

Da pa - cem, De - us, u - ni - ver - so.

Detailed description: The score is for a four-part canon in G major, 4/2 time. It consists of three systems of music. The first system has two staves with lyrics 'Frie - de sei mit dir und Frie - de sei mit mir,'. The second system has two staves with lyrics 'Frie - de mit uns al - len und mit der gan - zen Welt!'. The third system is an ostinato with the lyrics 'Da pa - cem, De - us, u - ni - ver - so.' The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/2. Chords are indicated above the notes: Em, D (od. Hm), Em, D, Em, D, Em, D in the first system; Em, D, Em, D, Em, D, Em, D in the second system.

Textunterlegung: SKJB/Originaltext und Melodie: Richard Rudolf Klein (Originaltitel: Läutet, läutet uns zum Frieden)/Rechte: Fidula-Verlag, Boppard/Rhein und Salzburg

KG 597

Kanon für 3 Stimmen

1.

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem;

do - na no - bis pa - cem.

2.

Do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem.

3.

Do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem.

Detailed description: The score is for a three-part canon in G minor, 3/4 time. It consists of six staves of music. The first staff has the lyrics 'Do - na no - bis pa - cem, pa - cem;'. The second staff has 'do - na no - bis pa - cem.'. The third staff has 'Do - na no - bis pa - cem,'. The fourth staff has 'do - na no - bis pa - cem.'. The fifth staff has 'Do - na no - bis pa - cem,'. The sixth staff has 'do - na no - bis pa - cem.'. The key signature has two flats (Bb, Eb) and the time signature is 3/4.

T: aus dem Agnus Dei der Messe M: Herkunft unbekannt

Missa "Fidem cantemus"

SAM

Kyrie

♩ = ca. 104

Christian Matthias HeiB

Sopran *mf*
Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei-son, e - lei - son, _____

Alt *mf*
Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son,

Männerstimme *mf*
Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son,

13
Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei-son, e - lei - son, _____

Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei-son, e - lei - son,

Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky-ri - e e - lei-son, e - lei - son,

25 *mf*
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei-son, e - lei - son, _____

mf
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son,

mf
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son,

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, _____

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, _____

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, _____

mf Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, _____ Ky - ri - e,

mf Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

mf Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, _____ Ky - ri - e, Ky - ri - e,

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

rit. Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - lei - son, e - le - i - son. _____

Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

244 Wenn das Brot, das wir teilen

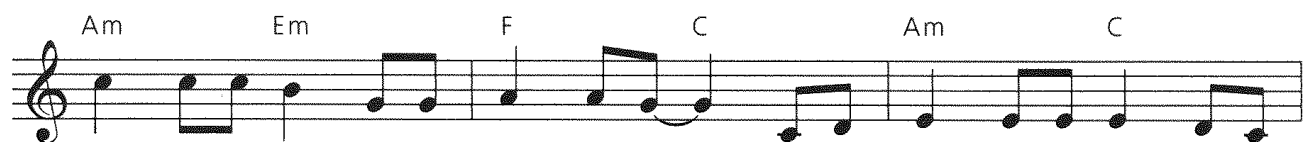
Mt 25,31f.; 1 Kor 13,1f.; 1 Joh 4,16



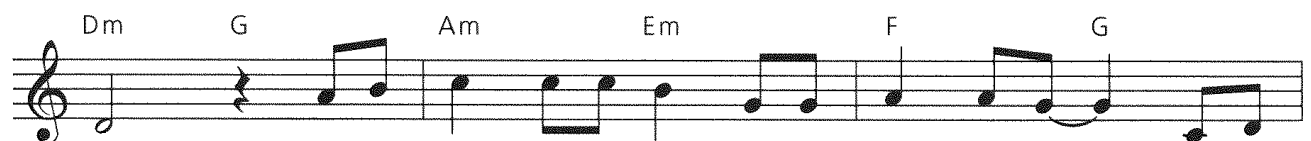
1. Wenn das Brot, das wir tei - len, als Ro - se blüht___ und das
 2. Wenn das Leid je - des Ar - men uns Chris - tus zeigt,___ und die
 3. Wenn die Hand, die wir hal - ten, uns sel - ber hält,___ und das
 4. Wenn der Trost, den wir ge - ben, uns wei - ter trägt,___ und der
 5. Wenn das Leid, das wir tra - gen, den Weg uns weist,___ und der



Wort, das wir spre - chen, als Lied er - klingt,___
 Not, die wir lin - dern, zur Freu - de wird,___
 Kleid, das wir schen - ken, auch uns be - deckt,___ dann hat
 Schmerz, den wir tei - len, zur Hoff - nung wird,___
 Tod, den wir ster - ben, vom Le - ben singt,___



Gott un-ter uns schon sein Haus ge-baut,___ dann wohnt er schon in un - se-rer



Welt. Ja, dann schau-en wir heut schon sein An - ge-sicht___ in der



Lie - be, die al - les um - fängt, in der Lie - be, die al - les um - fängt.

89 Wenn das Brot, das wir teilen

Text: Claus-Peter März (*1947) 1981
Musik: Kurt Grahl (*1947) 1981/2007

1. Wenn das Brot, das wir teilen, als Ro - se blüht — und das Wort, das wir spre - chen, als
 2. Wenn das Leid je - des Ar - men uns Chris - tus zeigt — und die Not, die wir lin - dern, zur
 3. Wenn die Hand, die wir hal - ten, uns sel - ber hält — und das Kleid, das wir schen - ken, auch

4 *Refrain*

Lied er - klingt, }
 Freu - de wird, } 1.-5. dann hat Gott un - ter uns schon sein Haus ge - baut, — dann wohnt
 uns be - deckt, }

7 Welt. — Ja, dann

er schon in un - se-rer Welt. Ja, dann schau-en wir heut schon sein An - ge - sicht — in der
 Welt. — Ja, dann in der

11 in der Lie - be, die al - les um - fängt,

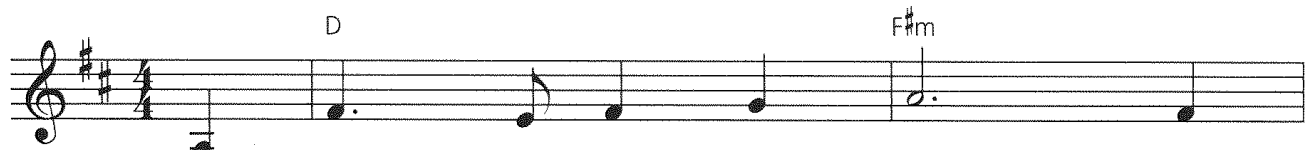
Lie - be, die al - les um - fängt, in der Lie - be, die al - les um - fängt.
 Lie - be, die al - les um - fängt, —

- 4. Wenn der Trost, den wir geben, uns weiter trägt und der Schmerz, den wir teilen, zur Hoffnung wird, (*Refrain*)
- 5. Wenn das Leid, das wir tragen, den Weg uns weist und der Tod, den wir sterben, vom Leben singt, (*Refrain*)

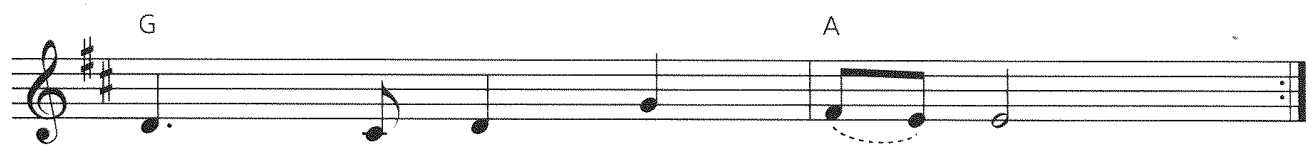
© bei den Autoren

029 Ins Wasser fällt ein Stein

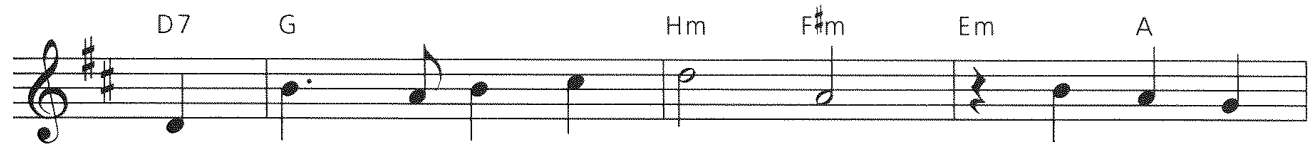
Mt 13,31-32



1. Ins Was - ser fällt ein Stein, ganz
 und ist er noch so klein, er
 2. Ein Fun - ke, kaum zu sehn, ent -
 und die im Dun - keln stehn, die
 3. Nimm Got - tes Lie - be an. Du
 denn sei - ne Lie - be kann in



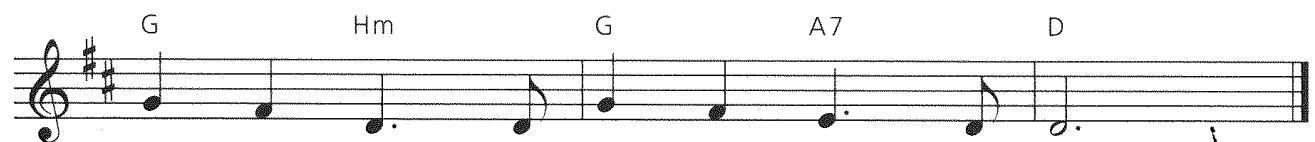
heim - lich, still und lei - se;
 zieht doch wei - te Krei - se.
 facht doch hel - le Flam - men,
 ruft der Schein zu - sam - men.
 brauchst dich nicht al - lein zu mühn,
 dei - nem Le - ben Krei - se ziehn.



Wo Got - tes gros - se Lie - be in ei - nen
 Wo Got - tes gros - se Lie - be in ei - nem
 Und füllt sie erst dein Le - ben und setzt sie



Men - schen fällt, da wirkt sie fort in
 Men - schen brennt, da wird die Welt vom
 dich in Brand, gehst du hi - naus, teilst



Tat und Wort hi - naus in uns - re Welt.
 Licht er - hellt; da bleibt nichts, was uns trennt.
 Lie - be aus, denn Gott füllt dir die Hand.

147 Ins Wasser fällt ein Stein

Text: Manfred Siebold (*1948) 1973

nach dem engl. „Pass it on“

Melodie: Kurt Frederic Kaiser (*1934) 1965

Satz: Helmut Michael Brand (*1959) 1995

Soloinstr. (Flöte)

Chor

1. Ins Was - ser fällt ein Stein, ganz
 2. Fun - ke, kaum zu sehn, ent -
 3. Got - tes Lie - be an. Du

Klavier

5

heim - lich, still und lei - se; und ist er noch so klein, er
 facht doch hel - le Flam - men; und die im Dun - keln stehn, die
 brauchst dich nicht al - lein zu mühn, denn sei - ne Lie - be kann in

9

zieht doch wei - te Krei - se. Wo Got - tes gro - ße Lie - be in
 ruft der Schein zu - sam - men. Wo Got - tes gro - ße Lie - be in
 dei - nem Le - ben Krei-se ziehn. Und füllt sie erst dein Le - ben, und

Lie - be

in ei - nen
ei - nen Men - schen fällt, da wirkt sie fort in Tat und Wort hi -
ei - nem Men - schen brennt, da wird die Welt vom Licht er - hellt; da
setzt sie dich in Brand, gehst du hi - naus, teilst Lie - be aus, denn

naus in uns - re Welt.
bleibt nichts, was uns trennt.
Gott füllt dir die Hand.

2. Ein
3. Nimm

Halleluja

Wolfgang Amadeus Mozart

aus: Exsultate, jubilate KV 165,3

Mailand, Januar 1773

Text: Liturgie

arr. Paul Horn

Molto Allegro

S
A

Org

9

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, — hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

Org

17

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, — hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

25

hal - le - lu - - ja, hal - le - lu - - ja,

33

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

41

hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

47

ja, hal - le - lu - ja,

55

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

63

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

70

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

79

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

88

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

96

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

104

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

112

lu - ja.

KG 180

Refrain



Singt das Lied der Freu - de, der Freu-de ü - ber Gott!



Lobt ihn laut, der euch er - schaf - fen hat.

Strophen



1. Preist ihn, hel - le Ster - ne, lobt ihn, Son - ne, Mond,
2. Preist ihn, ihr Ge - wit - ter, Ha - gel, Schnee und Wind.
3. Stimmt mit ein, ihr Men-schen, preist ihn, Gross und Klein,
4. Er wird Kraft uns ge - ben, Glanz und Licht wird sein,



auch im Welt - all fer - ne sei - ne Eh - re wohnt.
 Lobt ihn al - le Tie - re, die auf Er - den sind:
 sei - ne Hoh - heit rüh - men soll ein Fest euch sein.
 in das dunk - le Le - ben leuch - tet hell sein Schein:

KG 689



1. Der Tag, mein Gott, ist nun__ ver - gan - gen, und
2. Die Er - de rollt dem Tag__ ent - ge - gen, wir
3. denn un - er - müd - lich, wie__ der Schim-mer des
4. Die Son - ne, die__ uns sinkt, bringt drü - ben den
5. So sei__ es, Herr: Die Rei - che fal - len, dein



wird vom Dun - kel ü - ber - weht; am
 ru - hen aus__ in dei - ner Hut und
 Mor - gens um__ die Er - de geht, ist
 Men - schen ü - berm Meer das Licht; und
 Thron al - lein__ wird nicht zer - stört; dein



Mor - gen hast__ du Lob__ em - pfan - gen, zu
 dan - ken dir,__ wenn wir__ uns le - gen, dass
 im - mer ein__ Ge - bet__ und im - mer ein
 im - mer wird__ ein Mund__ sich ü - ben, der
 Reich be - steht und wächst, bis al - len dein



dir__ steigt un - ser Nacht - ge - bet.
 dei - ne Kir - che nim - mer ruht;
 Lob - lied wach, das vor__ dir steht.
 Dank__ für dei - ne Ta - ten spricht.
 gros - ser, neu - er Tag__ ge - hört.